

# ENTRE TCHAT



PETIT CLAVARDAGE DU VM BALLE - NOVEMBRE 2018

SOANA MADSEN REPRÉSENTE LA FRANCE AU PRIX DE LAUSANNE 2019



Au grand concours de danse de Lausanne, **Soana MADSEN**, du VM Ballet de Toulouse, est la seule représentante de la France sélectionnée sur les 363 candidats en lice. Un autre français, Alexandre Joaquim (élève du Centre International de Danse Rosella Hightower - PNSD Cannes / Mougins, Marseille - fait partie des 80 danseurs sélectionnés par un jury implacable.



Le VM Ballet n'est pas peu fier de ce résultat. D'autant qu'avec Soana, c'est la 4<sup>e</sup> sélection en 3 ans : Hannaë Miquel en 2017 et Melvin Lawovi, sélectionné à deux reprises (2017 et 2018) mais empêché de concourir, la première fois pour blessure, la seconde pour raison de contrat à l'American Ballet de New York !

Considéré comme le meilleur concours de ballet du monde, le Prix de Lausanne, créé en 1973, réunit chaque année les meilleurs jeunes danseurs et danseuses du monde entier, encore en formation.

Événement incontournable de la danse, il reste le point de départ de brillantes carrières internationales.

**Soana est née en dansant !**  
Dès son plus jeune âge elle apprend la danse aux côtés de ses parents, Vinciane Ghysens et Matthew Madsen, aux carrières internationales prestigieuses. Malgré sa naissance dans la Ville Rose qu'elle n'a jamais quittée, elle a la nationalité

.../...

américaine de son papa. Alors, outre-Atlantique, dès l'annonce des résultats, le *Point Magazine* s'est aussitôt emparé des portraits des 10 américaines retenues pour le concours et à ce jour Soana fait la une des journaux de danse américains !

Mais c'est sous la bannière française qu'elle se présentera.

Pour mieux évaluer la difficulté du concours, quelques chiffres : Les Sélections vidéo ont eu lieu du 25 au 28 octobre 2018, à Lausanne, où s'est réuni un jury composé de 9 professionnels du monde de la danse. Ils ont visionné les vidéos des 363 jeunes danseurs (273 filles et 90 garçons), de 40 nationalités différentes. Au total, 71 candidats ont été sélectionnés à la suite de cette épreuve vidéo et 9 candidats avaient été présélectionnés les mois précédents\*. Ils sont ainsi 80 danseurs (44 filles et 36 garçons) à avoir été sélectionnés pour participer au Prix de Lausanne 2019.

\* Plusieurs candidats ont été sélectionnés à New York (à l'occasion du Youth America Grand Prix 2018, aux États-Unis), à Goiânia (lors de la présélection sud-américaine officielle du Prix de Lausanne, au Brésil) et à Saint Pétersbourg (à l'occasion du Prix Vaganova, en Russie).

Kathryn Bradney, Directrice artistique et exécutive du Prix de Lausanne : *"L'année écoulée a été très exaltante ; depuis les présélections aux États-Unis, au Brésil puis en Russie, jusqu'à ces 4 jours intenses de sélections vidéo à Lausanne, avec un jury fantastique. Je suis heureuse du très haut niveau et du talent des 80 candidats qui ont été choisis pour le prochain Prix de Lausanne, en février 2019. Leur diversité est extraordinaire, puisqu'ils représentent 17 pays du monde. La danse est la passion que je partage avec tous ces jeunes danseurs, c'est pourquoi je félicite ceux qui ont été acceptés, mais aussi ceux qui ne l'ont pas été, qu'ils continuent à travailler pour atteindre leurs objectifs. Je me réjouis d'accueillir la prochaine génération de stars de la danse classique à l'occasion de la 47<sup>e</sup> édition du Prix de Lausanne".*

En attendant le Concours de Lausanne, Soana interprètera le rôle de María dans la nouvelle création de Matthew Madsen : *West Side Story - Le Ballet*. Mardi 4 décembre 2018 à 20h30. Auditorium Saint-Pierre des Cuisines. Réservations Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché [www.fnac.com](http://www.fnac.com) - [www.carrefour.fr](http://www.carrefour.fr) - [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)

